

Curso: ADMINISTRAÇÃO				
Turno: Integral				
INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Currículo 2021	ANTROPOLOGIA *PERÍODO EMERGENCIAL* 2			DECIS
2º Semestre 2021	Carga Horária			AD035
	Teórica 36	Prática 36	Total 72	
	Professor responsável MANUEL JAUARÁ		Pré-requisito Não tem	Co-requisito Não tem
EMENTA				
Propiciar a reflexão sobre os conceitos fundamentais da antropologia.Cultura, etnocentrismo,diversidade				
OBJETIVOS				
Possibilitar aos alunos uma formação básica e introdutória em antropologia estabelecendo perspectivas para o aprofundamento de instrumentos teóricos e metodológicos da reflexão antropológica.				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO				
<p>1 - Unidade I .Estudos academicos da Diversidade Cultural.Discussão sobre os primeiros relatos da alteridade:</p> <p>- Os Canibais (in:Montaigne,M); O Arco e o Cesto(in: Clastres,P);); Você tem Cultura? E A Casa, Rua e Trabalho(in: DAMATTA,R).</p> <p>2 - Unidade II - Escola Sociológica Francesa e Representações coletivas. Abordagem dos fenomenos sociais como objetos de investigação sócio-antropológica.</p> <p>- As Formas Elementares da Vida Religiosa (in: Durkkheim,E) - “Ensaio sobre a dádiva” e Uma categoria do espírito humano e a noção de pessoa, a noção do “eu” (in: Maus ,Marcel).</p> <p>3 - Unidade III – Antropologia Norte-Americana: tendências da fase clássica A busca de leis no desenvolvimento das culturas. Método comparativo, ênfase na construção e identificação de padrões culturais.</p> <p>- “Os Objetivos da etnologia”, “ O método comparativo” e Raça e progresso (in: BOAS,Franz), - Raça e História (in: Lévi-Strauss, C.), Sexo e Temperamento (in: Mead, M.).</p> <p>4- Unidade IV - Funcionalismo Britânico.</p>				

Origens e características do modelo funcionalista. A sociedade como totalidade. Ênfase no trabalho de campo (observação participante), na abordagens sincronicas dos processos sociais e das noções de estrutura e função.

- Introdução e capt.III – Características essenciais do Kula (Malinowski, B.)
 - “OS NUER”. Capt.3. EVANS.PRINTCHARD, E.E. SP.Perspectiva. 1978.
 - Sistemas Políticos Africanos. ” - - - - -
 - “Ordem e Rebelião na África Tribal”, (capt.3. Rituais de Rebelião s. África).
- LUKMAN,Max

•
5 - UNIDADE V – ANTROPOLOGIA PÓS-MODERNA
Problematização e desdobramento do estruturalismo, Diálogo entre antropologia e história. Antropologia interpretativa e outros desdobramentos da hermenêutica.

- A Categoria de Ordem (Desordem), e a Pós-modernidade da Antropologia. LUIVEIRA,Roberto, Ed.Unicamp,Campinas.1993.
- Antropologia, Modernidade e Identidade. GARCIA,Sylvia G..Rev.Sociologia da USP.1994.
- As Identidades Culturais na Pós-Modernidade.- HALL, Stuart.
- Antropologia Interpretativa do Paradigma Hermenêutica - AMARAL,Leila. Ed. Letras e Letras

6 - UNIDADE VI – ANTROPOLOGIA CONTEMPORÂNEA E DAS ORGANIZAÇÕES

- Capítulo 9: “Cultura e Sociedade” do livro Sociologia e Administração - Reinaldo Dias
- Capítulo 10: “A Cultura e as Organizações” do livro Sociologia e Administração – Reinaldo Dias;
- “ O Mercado de Bens Simbólico (pags:99 a 183) in: A Economia das Trocas Simbólicas - Pierre Bourdieu.

OBSERVAÇÕES:

Atividades Sincronas: o código da sala Virtual será disponibilizado no Portal Didático, Inicialmente será utilizada a Plataforma do Google Meet, que pode ser alterada sempre com aviso prévio no Portal Didático..

CRITERIO DE AVALIAÇÃO

SEMINÁRIOS: preparação e apresentação seguindo os critérios apontados nas OBSERVAÇÕES IMPORTANTES. O grupo deve ser previamente formado por alunos inscritos na disciplina e enviando nomes do membros do grupo. As datas e temas a serem apresentados

no seminário virtual serão sorteados.

- a) – Avalia-se a exposição do tema individualmente, segundo o seguinte critério : Exposição. Valor (40%),
b)- Trabalho Escrito do grupo sobre o tema sorteado entregue. Valor (40%),
c) – Realizações de tarefas solicitadas e entregue. (20%). d) – Os que não obtiverem a média para aprovação poderão atingi-la, por outra atividade academica sugerido por professor da UC.

CRITÉRIO
HORÁRIO(S) DE DISPONIBILIDADE PARA ATENDIMENTO E SUPORTE EXTRACLASSE

Atenderei os discente que precisam de orientação ou mais explicação todas as quinta-feiras, das 15 às 17h, na sala 3.45. Decis. CDB.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

A BIBLIOGRAFIA BÁSICA ESTÁ INCLUÍDA NAS UNIDADES QUE COMPÕEM O PLANO DE ENSINO. Outras complementares poderão ser indicads ao longo do periodo emergencial.



Jauará

Manuel

Assinatura do Professor
Data:

Assinatura do Coordenador do Curso
Data:

RECOMENDAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIOS

- Defina o objetivo do seminário e os tópicos mais importantes a serem abordados no intuito de atingi-lo;
- Escolha o meio de transmissão das informações e a linguagem de forma adequada ao ambiente e ao tipo de público que vai receber as informações;
- O primeiro slide deve conter o nome e marca oficiais da UFSJ e do Curso de Administração; o segundo slide deve conter o objetivo; o terceiro slide deve apresentar o sumário dos tópicos que serão abordados no seminário; o último slide deve apresentar as referências bibliográficas;
- Uma boa apresentação se relaciona diretamente com o domínio do assunto e a capacidade de empatia do prelecionista, estude o assunto o mais profundamente possível;

- **Planeje e exercite a apresentação de forma a atingir o objetivo do seminário no tempo disponível. Reserve 1/3 do tempo disponível para questionamentos e debates com os presentes. Não ultrapasse o tempo disponível;**
- **Para iniciar a apresentação do seminário realize uma apresentação pessoal e evidencie o objetivo do seminário; não use papel para seguir o raciocínio, oriente-se pela transparência ou pelo recurso audiovisual escolhido;**
- **A aparência do apresentador deve ser exemplar. Uso de jeans, tênis e camisetas deve ser evitado, assim como o excesso de maquiagem, barba por fazer e bonés etc. Em suma: use uma roupa que você considera adequada para uma ocasião importante como a entrevista em processos seletivos;**
- **Seja objetivo, claro e dinâmico na forma de falar, na expressão facial, na postura frente aos ouvintes. Projetar a voz de forma que até o mais distante ouvinte do ambiente possa entender as suas palavras;**
- **Não use gírias em hipótese alguma. Não mencione postura pessoal acerca de questões raciais, regionais, religiosas, de gênero, sexuais ou partidárias;**
- **Quando arguido sobre assunto ou aspecto desconhecido, seja claro não tente forçar respostas evasivas. O desconhecimento de algum item fora do foco central do assunto do qual se trata não deprecia em nada a apresentação;**
- **Depois de apresentar o último tópico selecionado reapresente o sumário de forma a lembrar e consolidar o conteúdo apresentado;**
- **Ao final de sua apresentação agradeça a presença e atenção de todos e submeta-se a questionamentos.**

Prof. Manuel Jauará.